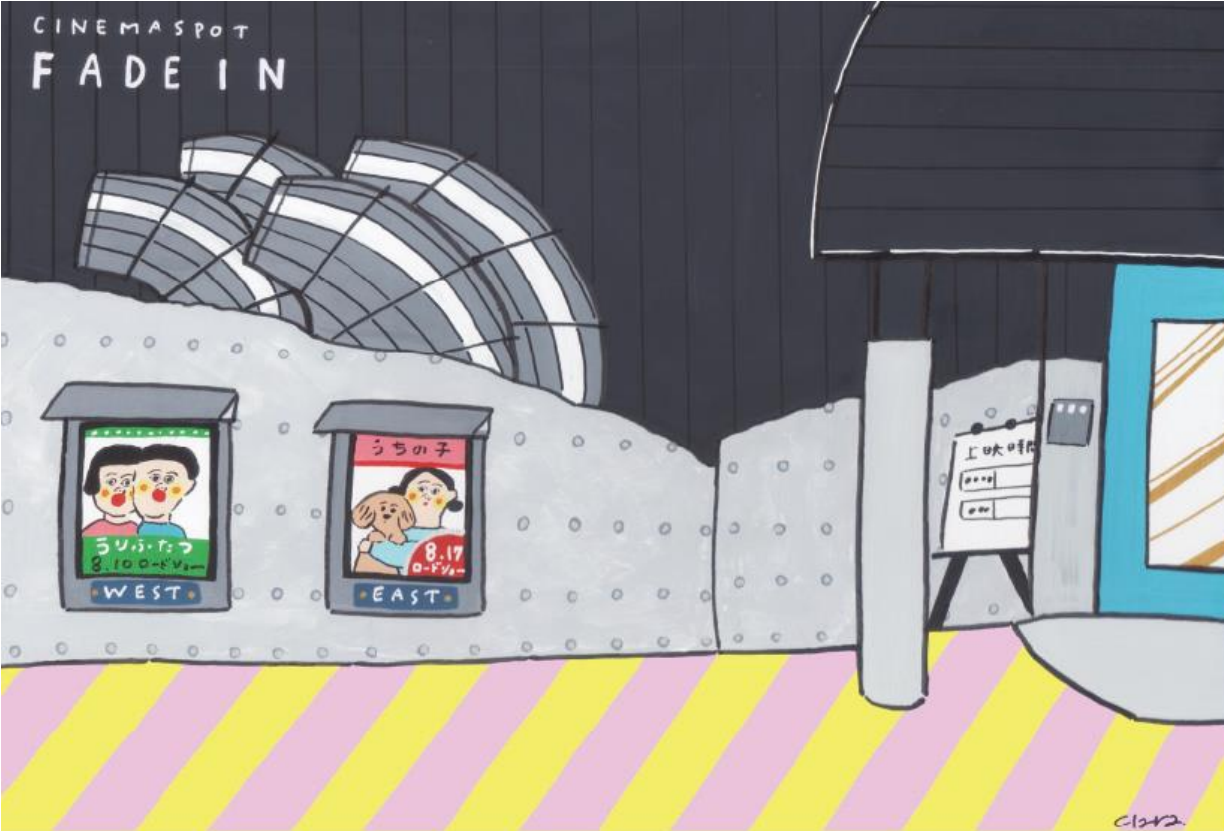


CINEMASPOT
FADE IN



2022.1.24-30

10:00-17:00

Galleryそら

最終日は
16時まで

イラストで見る、
鳥取市内の映画館 &
レンタルビデオショップ史

Clara による 展覧会

project 1

見る場所を見る

アーティストによる鳥取の映画文化リサーチプロジェクト



project 2

佐々木友輔『映画愛の現在』三部作上映会 & トークイベント

ドキュメンタリーで見る、
鳥取の自主上映活動

2022.2.6

11:00-19:00

パレットとっとり
市民交流ホール

途中休憩
あり



私たちが映画を楽しむとき、その背後には必ず、映画を「見る場所」や「見せる人」の存在があります。芝居小屋、映画館、公共施設、自宅（テレビ、ビデオ、パソコン）、掌の上（スマホ）……映画を見る環境は日々刻々と変化しています。ふだん意識することは少なくても、ふと気がつくと慣れ親しんだ場所がなくなっていたり、まったく別の姿に変貌していて驚くこともあるでしょう。本企画は、「鳥取の映画文化」をテーマとする展覧会と上映会の開催を通じて、眠っていた記憶を蘇らせ、私たちと映画との関わりを今一度見つめ直す試みです。残された資料は少なく、調査も始まったばかり。皆様がお持ちの「記憶」や「記録」も、ぜひ共有していただけると幸いです。

project 1 Claraによる展覧会 イラストで見る、鳥取市内の映画館&レンタルビデオショップ史

かつては鳥取にもたくさんの映画館があり、最盛期には鳥取市内だけで同時に9館が営業していました。また80年代後半には映画館に代わってレンタルビデオショップが隆盛し、人びとの映画体験を生み出す新たな場所として重宝されてきました。しかし映画館もレンタル店も、外観の記録はほとんど残されていないため、在りし日の記憶は急速に薄れつつあります。そこで本展では、新聞記事や記録写真、当時を知る人へのインタビュー等をもとにして、鳥取市内にかつてあった映画館およびレンタル店を調査し、イラストレーター Clara によるイラストを通じた記憶の復元を試みます。

2022年1月24日[月]~1月30日[日] 10:00 -17:00 (最終日は16:00まで)

会場 | gallery そら (鳥取市栄町 658-3 駅前サンロード)

出品作家 | Clara (イラスト)、佐々木友輔 (テキスト・年表)

リサーチ | 音泉寧々、根路銘翔以李、渡邊乃愛、武田泰成、田中慧、田中万智、亀田堂



突発的ギャラリートーク

会期中、本展作家・企画者の Clara と佐々木友輔が在廊する時間を設けます。
(在廊スケジュールはウェブサイトをご確認ください。)

鳥取の映画館やレンタル店の「記憶」について、皆様のお話をぜひお聞かせください。

関連企画

profile Clara (クララ)

鳥取県鳥取市生まれ。イラストレーター。鳥取県総合情報誌「とっとりNOW」の表紙をはじめ、鳥取市地域振興券のイラストや全国高校生手話パフォーマンス甲子園の募集チラシ、猫カフェ「Kitty Blue」の壁画などを手がける。また、鳥取の皆さまにより多くの映画を楽しんでいただきたいという思いから、2017年に映画の自主上映団体「クララとクロダのひょっこりシネマ」を始める。

新型コロナウイルス感染拡大防止にご協力お願いいたします

1. 検温、マスクの着用、アルコール消毒をお願いします。
2. 健康状態に不安のある方はご参加をお控えください。
3. 受付でお名前と連絡先を確認させていただきます。

見る場所を作る

アーティストによる鳥取の映画文化リサーチプロジェクト

企画 | 佐々木友輔、Clara、蛇谷りえ (うかぶ LLC)

主催 | 鳥取大学地域学部附属芸術文化センター (佐々木研究室)

助成 | 令和3年度鳥取県文化芸術活動支援補助金助成事業、鳥取大学 令和3年度学長裁量経費、鳥取大学：人口希薄化地域における地域創生を目指した実践型教育研究の新展開 (戦略3-1) 支援事業、JSPS 科研費助成事業 (若手研究) JP20K12889

「鳥取県内の映画の公共上映の実態とその担い手の映画体験に関する個人史研究」

デザイン: 蔵多優美 (ノカヌチ)

お問い合わせ | sasakiyusuke@tottori-u.ac.jp (佐々木)

ウェブサイト | <https://qspds996.com/cinephilianow/> ↑



project 2 佐々木友輔「映画愛の現在」三部作上映会&トークイベント ドキュメンタリーで見る、鳥取の自主上映活動

『映画愛の現在』三部作は、鳥取県内で映画の自主上映活動を行う個人・団体 26 組 (46 名) にインタビューを行い、2020 年に完成したドキュメンタリー映画です。現在、鳥取県内には映画館が 3 館しか残っていませんが、「自分たちが選んだ作品を、自分たちの手で上映」する活動を続ける人びとの尽力によって、鳥取に居ながらにして多様な映画を見る機会が確保されてきました。三部作を鑑賞することで、実は豊かな「鳥取の映画文化」を知ることができるでしょう。

また同日開催のトークイベント「見る場所を作る」では、実際に鳥取で活動する三団体——鳥取コミュニティシネマの清水増夫さん、jig theater の柴田修兵さん、クララとクロダのひょっこりシネマの Clara さんをゲストに迎え、鳥取の映画文化の現在と未来への展望を伺います。

2022年2月6日 [日] 11:00 - 19:00 会場 | パレットとっとり市民交流ホール (鳥取市弥生町 323-1)

- 11:00-12:00 トークイベント：見る場所を作る——鳥取で活動する三団体からの報告
- 13:00-14:50 『映画愛の現在 第Ⅰ部/壁の向こうで』上映 (103分)
- 14:50-15:00 休憩
- 15:00-16:50 『映画愛の現在 第Ⅱ部/旅の道づれ』上映 (103分)
- 16:50-17:00 休憩
- 17:00-19:00 『映画愛の現在 第Ⅲ部/星を蒐める』上映 (107分)

映画はそれぞれ独立した作品としてもご覧いただけます。休憩時のみ、入退場可能です。

トークイベント及び作品情報の詳細は裏面へ

profile 佐々木友輔 (ささき・ゆうすけ)

1985年兵庫県神戸市生まれ。映像作家・企画者。鳥取大学地域学部講師。映画・ドキュメンタリー制作を中心に、執筆・出版、展覧会企画など領域を横断した活動を続けている。近年の主な上映に、福島映像祭 2020 (『コールヒストリー』)、第12回恵比寿映像祭 (上映プログラムの選定および短編作品の出品)、第50回ロッテルダム国際映画祭 (『映画愛の現在 第Ⅰ部/壁の向こうで』) などがある。

予約制

件名 | 「2/6 上映会予約」

本文 |

1. 氏名
2. 住所
3. 電話番号 (緊急連絡先)
4. 参加を希望するプログラム (トーク/映画第1部/第2部/第3部/全て)

申込人数分をご記入ください

↑の情報をまとめて、以下の宛先へメールをお送りください。

✉ sasakiyusuke@tottori-u.ac.jp (佐々木)

当日受付も行いますが、来場者が定員 50 名を超える場合には入場をお断りすることがございますのでご了承ください。

協力 願い

あなたの「記憶」をお聞かせください

鳥取の映画館やレンタルビデオショップについて覚えていることや、印象に残っている映画体験について、ぜひ皆様のお話をお聞かせください。記録写真や資料などの情報提供も大歓迎です。以下の方法でお知らせください。

(1) Clara による展覧会 / 突発的ギャラリートーク

1月24日～30日の展覧会期中、在廊している作家(佐々木、Clara)に直接お声がけください。在廊スケジュールはウェブサイトをご確認ください。

(2) Clara による展覧会 / アンケート

展覧会場にアンケートを記入・掲示するコーナーを設けています。

(3) メール・お手紙等

以下の宛先まで情報をお寄せください。必ず返信可能な連絡先とお名前をご記載ください。

メール | sasakiyusuke@tottori-u.ac.jp (佐々木)

手紙 | 〒680-8550 鳥取県鳥取市湖山町南4丁目101 鳥取大学地域学部 佐々木友輔 宛

トーク イベント

見る場所を作る——鳥取で活動する三団体からの報告(2/6[日]11:00-12:00)

登壇者 | 清水増夫(鳥取コミュニティシネマ)、柴田修兵(jig theater)

Clara(クララとクロダのひよっこシネマ)

司会進行 | 佐々木友輔

詳しくは中面へ

予約制※当日受付有

作品 情報

『映画愛の現在』三部作(2020)(三部作ですが、それぞれ独立した作品としてもご覧いただけます。)

監督・撮影: 佐々木友輔 / 編集: 井田遥 / 音楽: 田中文久

主題歌「旅に出る唄」

作詞・作曲: 原将人(正孝)、編曲: 田中文久、歌: 大久保藍

第Ⅰ部「壁の向こうで」(鳥取県東部編)

出演: 中村俊一郎(鳥取シネマ)、清水増夫(鳥取コミュニティシネマ)、Clara、黒田ミキ(クララとクロダのひよっこシネマ)、森本良和(映画監督)、長嶺泉水(わらべ館)、中島諒人(まちなかミニミニ映画館)、映画を見る会(仮称)、赤井あずみ、蛇谷りえ(すみおれアーカイブス)、安部大河、柿原朔太郎(鳥取大学映画研究会)

第Ⅱ部「旅の道づれ」(鳥取県中部編)

出演: 安部大河、柿原朔太郎(鳥取大学映画研究会)、大久保藍(俳優)、荒尾極、荒尾純子(ことり舎)、中森圭二郎(映像作家、松崎ゼミナール)、波田野州平(映画作家、現時点プロジェクト)、村上大樹、松本凌(鳥取大学地域学部卒業生)、蛇谷りえ(うかぶLLC)、金澤瑞子、杉原美樹、磯江正一(元倉吉シネマクラブ)、河原朝子、上所俊樹、野口明生、中山早織(現時点プロジェクト)、小松亜希恵(三朝中学校)、服部かつゆき(映像作家)

第Ⅲ部「星を蒐める」(鳥取県西部編)

出演: 青木郷香(ええがな大山)、大下志穂(大山アニメーションプロジェクト)、赤井孝美、山口東炫(米子映画事変)、浦木誠一、武山輝詔(米子映像)、吉田明広(米子シネマクラブ)、水野耕一(よなご映像フェスティバル)、小山大輔/マルチーズ(Studio Spark)、田口あゆみ(映像作家)、河本幸樹、升田乃愛、島崎寛己、田中晋(米子高専放送部)